

愛知東邦大学 シラバス

開講年度(Year)	2024年度	開講期(Semester)	後期
授業科目名(Course name)	異文化コミュニケーション		
担当者(Instructors)	吉村 美路	配当年次(Dividend year)	2
単位数(Credits)	2	必修・選択(Required / selection)	選択

■ 授業の目的と概要 (Course purpose/outline)			
<p>異なる文化背景を持つ人々において、文化が個人・集団・国家の規模で私たちにどのような影響を与えているのか理解し、グローバル社会でどのように共存すべきかを学ぶ。授業では多くの事例を活用します。海外で使用される日本文化のテキストの紹介・日本から海外に行った留学生の事例・海外から来日した留学生の事例など、受講者自身が文化的相違を持つ者の間で発生する課題や、新たな価値創造について考察できるように構成されています。質問等の受付については、授業内で指示します。</p>			

■ 授業形態・授業の方法 (Class form)	
授業形態(Class form)	講義
授業の方法(Class method)	授業は講義を中心に必要に応じてグループワークも取り入れ、受講者同士で協力しながら学習を進めます。

■ 各回のテーマとその内容 (Each theme and its contents)			
回数(Num)	テーマ(Theme)	内容(Contents)	メディア区分(Media)
第1回	オリエンテーション～授業スケジュール・講義概要～	授業計画・成績評価の方法・学習の目的と目標・習得すべきスキルなどについて解説します。	<input type="checkbox"/>
第2回	日常生活の中の異文化ーなぜ常識は国によって異なるのか？ー	1. 常識の違い 2. ほめ方・叱り方の違い 3. [事例紹介]あの人はずいぶん怒っているの？	<input type="checkbox"/>
第3回	各国のコミュニケーションー交流スタイルはそれぞれどのような背景から形成されたのか？ー	1. 各国の文化形成の要因 2. 異文化に直面したとき 3. [事例紹介]せっかく気を遣ったのに、なぜ？	<input type="checkbox"/>
第4回	異文化における「食」の違い	1. 高級料理もB級も、国次第 2. タブーと言われる食 3. 手食文化・箸文化・ナイフ、フォーク、スプーン文化 4. [事例紹介]ネバネバ、パサパサの食材が生み出す食文化	<input type="checkbox"/>
第5回	異文化への適応過程ー異文化に触れた時、なにが私たちに起こるのか？ー	1. 本国文化と持って生まれた性格による影響 2. 相手の気持ちがわからない？ 3. [事例紹介]各国CMの違いから何がわかるか？	<input type="checkbox"/>
第6回	異文化なのに、パターンは同じ？ー国の交流のない時代に作られたものなのに、発想パターンが同じなのはなぜだろう？	1. 生物学的なものとの影響と文化の影響 2. [事例紹介]おとぎ話には各国共通のパターン・文化圏で共通のパターン 3. [事例紹介]各国価値観の心理実験：ヨットマン物語への反応の違い	<input type="checkbox"/>
第7回	気候風土に影響された、国民性・住居・被服を比較してみよう	1. 気候は性格形成にどのように影響するか 2. 気候により異なる住居・家具 3. 気候と被服、文明化による変化の各国比較	<input type="checkbox"/>
第8回	遺伝か環境か？各国における国民性の決定因はどこにあるか 世界紀行[1]	1. 各国の国民性特徴について 2. もしあなたが、日本人の遺伝子を持ち中東の砂漠に生まれたら？ 3. 国の歴史は、国民性にどのように影響するか？ 4. 宗教と国民性	<input type="checkbox"/>
第9回	仕事についての各国の考え方の相違 世界紀行[2]	1. 「働く」ことは良いこと？悪いこと？ 2. 国民の長所を生かした、各国の得意なビジネス分野 3. [事例紹介]国によってこんなに違う。多くの国が、自国の得意な分野を生かして、世界を舞台に戦っている。 4. 日本はどう生き残るか？	<input type="checkbox"/>
第10回	このあたりで、日本について考えてみようか 世界紀行[3]	1. 海外の人からすると、とても複雑な日本人の心(ホンネとタテマエの文化) 2. [事例紹介]「気にしないでいいよ」って言っていたのに、ほめるたびに、なぜ否定するの？ 3. ここは似ている、日本と海外のことわざ似ているポイント	<input type="checkbox"/>
第11回	「美しさ」「カッコよさ」の各国の相違 世界紀行[4]	1. 各国の美しさの基準 2. [事例紹介]美しさ・カッコよさの決定因とは？ 3. 「I'm from Missouri！」	<input type="checkbox"/>

第12回	各国の恋愛・結婚文化について 世界紀行[5]	1. 国によって違う、恋愛観・結婚観 2. [事例紹介]結婚の儀式の前に…。日本の男性は、なぜ人前で奥さんをほめないの？ 3. 今は価値観も多様、あなたはどうか生きる？	<input type="checkbox"/>
第13回	ビジネスにおける各国の対応・処理の傾向をつかんでおこう 世界紀行[6]	1. 問題解決における各国の相違 2. 理想のリーダー像は国で異なる 3. [事例紹介]日本のあたり前が、まったくあたり前ではない現象	<input type="checkbox"/>
第14回	異文化圏への挑戦：あなたは何に遭遇するのか？ 世界紀行[7]	1. [事例紹介]日本の学生と海外の学生はどこが違う？ 2. 生まれた国でどれだけチャンスが変わるのか。3. 親ガチャならぬ国ガチャ	<input type="checkbox"/>
第15回	これまでの振り返り・まとめ	これまでの振り返り・まとめ	<input type="checkbox"/>

■授業時間外学習（予習・復習）の内容(Preparation/review details)

【事前学習】次回授業のテーマについて、関連する自己の体験や印象的な事例をピックアップしておくこと（2時間程度）。【事後学習】講義で学んだことを再確認の上、自分なりに再考すること。課題が与えられたときは、その日のうちに解決するよう心がけてください（2時間程度）。

■課題とフィードバックの方法(Assignments/feedback)

講義内容に沿った課題プリントを講義の前に配布する。解答は講義の中で提示する。講義の最後に行う小レポートで挙げた質問に関しては、次回講義の冒頭で解説する。

■授業の到達目標と評価基準(Course goals)

区分(Division)	DP区分(DP division)	内容(DP contents)
知識・技能	◆ 2019全学共通DP1	世界の様々な国・地域・民族などについて理解し、相手の文化を尊重することができる。他国の文化や国民性が生まれた背景を学ぶと同時に、自国の文化についてもより深く理解し、互いのアイデンティティを尊重することができる。

■成績評価(Evaluation method)

筆記試験(Written exam)	実技試験(Practical exam)	レポート試験(Report exam)	授業内試験 (in-class exam)	その他(Other)
			50%	50%

授業内試験等(具体的内容)(Specific contents)

授業の終わりにその日の学びについて、小テストor小レポートを実施します。オンデマンドとなった際は、毎回の授業課題の提出(講義内容を踏まえた内容であること)をもって、出席とみなします。

■テキスト(Textbooks)

No. (No.)	テキスト名など(Text name)	ISBN(ISBN)
1	教科書として購入する必要はありません。必要に応じ、授業の中でプリントを配布します。	
2		
3		
4		
5		

■参考図書(references books)

No. (No.)	テキスト名など(Text name)	ISBN(ISBN)
1	はじめて学ぶ異文化コミュニケーション -- 多文化共生と平和構築に向けて (有斐閣選書)	
2	経営戦略としての異文化適応力 ホフステードの6次元モデル実践的活用法	
3		
4		
5		