

愛知東邦大学 シラバス

| | | | |
|--------------------|--------|-----------------------------|----|
| 開講年度(Year) | 2024年度 | 開講期(Semester) | 前期 |
| 授業科目名(Course name) | 専門演習 I | | |
| 担当者(Instructors) | 宮本 佳範 | 配当年次(Dividend year) | 3 |
| 単位数(Credits) | 2 | 必修・選択(Required / selection) | 必修 |

■授業の目的と概要(Course purpose/outline)

本演習では観光まちづくりのアイデアなどを考えることを通して、社会人に求められる総合的な力を鍛えることを目標とします。具体的には、観光まちづくり等に関連するコンテストへの応募を目指します。各回のテーマは、全体のイメージです。実際にはコンテストの締切日などにあわせて取り組みます。主催者の都合でコンテストが開催されなかった場合でも同じような作業を経験してもらう予定です。観光まちづくりについて考える本ゼミの内容は、公務員などを指す人や地域振興について関心があるにおすすめです。また、外部と連携する機会があれば優先的に取り組みます。

■授業形態・授業の方法(Class form)

| | |
|---------------------|---|
| 授業形態(Class form) | 演習 |
| 授業の方法(Class method) | グループワーク中心で行います。企画の内容は、グループのメンバーで話し合い決めていくことになります。必要に応じて、フィールドワークを実施する場合があります。 なお、必要に応じて7回を超えない範囲でリモート授業（オンデマンドもしくはオンライン）を実施する場合があります（その場合もリモートでの話し合いや質疑応答の機会を設け、また必要となる授業時間外の学習も対面の場合と同じです）。 |

■各回のテーマとその内容(Each theme and its contents)

| 回数(Num) | テーマ(Theme) | 内容(Contents) | メディア区分(Media) |
|---------|----------------|---------------------------|--------------------------|
| 第1回 | ガイダンス | 今後の授業の方針についてガイダンスする。 | <input type="checkbox"/> |
| 第2回 | 観光まちづくりの考え方(1) | 観光まちづくりの基本的な考え方を文献から学ぶ。 | <input type="checkbox"/> |
| 第3回 | 観光まちづくりの考え方(2) | 観光まちづくりの基本的な考え方を文献から学ぶ。 | <input type="checkbox"/> |
| 第4回 | コンテストの概要理解 | コンテストの意図などを吟味する。 | <input type="checkbox"/> |
| 第5回 | グループ決め | それぞれの関心にあわせてグループを決める。 | <input type="checkbox"/> |
| 第6回 | 方向性検討(1) | グループ毎に取り組む方向性を検討する。 | <input type="checkbox"/> |
| 第7回 | 方向性検討(2) | グループ毎に取り組む方向性を検討する。 | <input type="checkbox"/> |
| 第8回 | アイデアの検討(1) | アイデアを出し合い、検討する。 | <input type="checkbox"/> |
| 第9回 | アイデアの検討(2) | アイデアを出し合い、検討する。 | <input type="checkbox"/> |
| 第10回 | アイデアの具体化(1) | 出されたアイデアを具体的にどう実行するかを考える。 | <input type="checkbox"/> |
| 第11回 | アイデアの具体化(2) | 出されたアイデアを具体的にどう実行するかを考える。 | <input type="checkbox"/> |
| 第12回 | 方向性の再検討 | アイデアを踏まえて、今後の企画の方向性を検討する。 | <input type="checkbox"/> |
| 第13回 | インタビューなどの計画(1) | 企画をするために話を聞く内容や対象を検討する。 | <input type="checkbox"/> |
| 第14回 | インタビューなどの計画(2) | 企画をするために話を聞く内容や対象を検討する。 | <input type="checkbox"/> |
| 第15回 | ふりかえり | 全体をふりかえる。 | <input type="checkbox"/> |

■授業時間外学習（予習・復習）の内容(Preparation/review details)

日常的に観光やまちづくりに関するニュース等をチェックして、最新の動向を知る。授業の前に情報収集およびアイデア整理を行い(2時間程度)、授業後はその日の議論を踏まえて企画内容修正等を行う(2時間程度)。

■課題とフィードバックの方法(Assignments/feedback)

行った作業に対して、その都度コメントする。

■授業の到達目標と評価基準(Course goals)

| | | |
|--------------|-------------------|---------------------------|
| 区分(Division) | DP区分(DP division) | 内容(DP contents) |
| 思考力・判断力・表現力 | ◆ 2021地域ビジネスDP2 | 自らのアイデアを適切に表現できる。 |
| 主体性 | ◇ 2021地域ビジネスDP3 | 協調性を持ち、かつ、主体的に行動することができる。 |

| | | | | |
|---|----------------------|---------------------|-----------------------|------------|
| ■成績評価(Evaluation method) | | | | |
| 筆記試験(Written exam) | 実技試験(Practical exam) | レポート試験(Report exam) | 授業内試験 (in-class exam) | その他(Other) |
| | | | 40% | 60% |
| 授業内試験等(具体的内容)(Specific contents) | | | | |
| 「授業内試験」は企画の出来栄など、「その他」は活動への積極性や協調性等から総合的に評価します。 | | | | |

| | | |
|-------------------------|--------------------|------------|
| ■テキスト(Textbooks) | | |
| No. (No.) | テキスト名など(Text name) | ISBN(ISBN) |
| 1 | なし | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |
| 5 | | |

| | | |
|--------------------------------|--------------------|------------|
| ■参考図書(references books) | | |
| No. (No.) | テキスト名など(Text name) | ISBN(ISBN) |
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | | |
| 4 | | |
| 5 | | |