

愛知東邦大学 シラバス

|                    |            |                             |    |
|--------------------|------------|-----------------------------|----|
| 開講年度(Year)         | 2025年度     | 開講期(Semester)               | 前期 |
| 授業科目名(Course name) | アメリカの文化と社会 |                             |    |
| 担当者(Instructors)   | 佐々木 裕美     | 配当年次(Dividend year)         | 2  |
| 単位数(Credits)       | 2          | 必修・選択(Required / selection) | 選択 |
|                    |            |                             |    |

|                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ■授業の目的と概要(Course purpose/outline)                                                                                                                                                                                                    |
| アメリカ合衆国のモットーである”E Pluribus Unum”と”In God We Trust”の理解を通して、アメリカの多元性と多様性について学ぶ。アメリカの歴史の中で折に触れて文書や演説に使われ、今もアメリカ人の中に脈々と流れる”All men are created equal”の精神を軸にした講義である。アメリカの文化と社会における多様性を知ること、グローバル社会における様々な社会、文化、地域、民族の違いとともに共通点についても目を向ける。 |

| ■授業形態・授業の方法(Class form) |                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 授業形態(Class form)        | 講義                                                                                                                                                                                                                          |
| 授業の方法(Class method)     | グループワークを中心に、授業内の課題に取り組む。<br>決まった書き方で毎回の授業ノートを書いて、プレゼンテーションの練習も行う。<br>学期の最後には、授業内で扱った課題の中から、各自の興味に合わせて自由に課題を見つけて取り組み、自分が調べた事柄についてレポートを作成し、クラス内でプレゼンテーションを行う。<br>アメリカ在住の日系アメリカ人外部講師による講義1回を予定している。<br>また2回程度メディア授業を実施する予定である。 |

| ■各回のテーマとその内容(Each theme and its contents) |                                          |                                                             |                          |
|-------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------|
| 回数(Num)                                   | テーマ(Theme)                               | 内容(Contents)                                                | メディア区分(Media)            |
| 第1回                                       | 授業方法についての説明<br>広大な国土                     | 広大な国土と自然に、地域による違いをみる<br>また、毎回の授業ノートの書き方と提出方法、プレゼン方法について説明する | <input type="checkbox"/> |
| 第2回                                       | 植民地から独立へ                                 | 13植民地が独立を宣言するに至った理由は何か                                      | <input type="checkbox"/> |
| 第3回                                       | 州と連邦                                     | 合衆国憲法を制定するにあたって最も議論されたことは何か                                 | <input type="checkbox"/> |
| 第4回                                       | 国土の拡大                                    | 国土の拡大はどのようにしてもたらされたのか                                       | <input type="checkbox"/> |
| 第5回                                       | 南北戦争                                     | アメリカの南北戦争がもたらしたものは何か                                        | <input type="checkbox"/> |
| 第6回                                       | 奴隷制の廃止                                   | リンカーン大統領による奴隷解放宣言とゲティスバーグアドレスを読む                            | <input type="checkbox"/> |
| 第7回                                       | 合衆国憲法修正第13条、14条、15条                      | ”Civil Rights Amendment”と呼ばれる憲法修正条項は、どのような意味を持つのか           | <input type="checkbox"/> |
| 第8回                                       | アメリカ人とは何か                                | 奴隷解放宣言と憲法修正によって、すべてのアメリカ人は平等になったのか                          | <input type="checkbox"/> |
| 第9回                                       | 参政権の拡大                                   | 女性の参政権、投票年齢の18歳への引き下げはどのようにして実現したのか                         | <input type="checkbox"/> |
| 第10回                                      | 差別との闘い（1）アフリカ系アメリカ人                      | 平等を求めて、アフリカ系アメリカ人はどのように闘ったのか                                | <input type="checkbox"/> |
| 第11回                                      | 差別との闘い（2）日系アメリカ人                         | 平等を求めて、日系アメリカ人はどのように闘ったのか                                   | <input type="checkbox"/> |
| 第12回                                      | 差別との闘い（3）AIDS, LGBT, イスラム                | 現代のアメリカ社会に差別はなくなったのか                                        | <input type="checkbox"/> |
| 第13回                                      | アメリカの選挙制度                                | アメリカの選挙制度とはどのようなものか<br>民主主義はどのように反映されているのか                  | <input type="checkbox"/> |
| 第14回                                      | 外部講師（予定）日程は前後する可能性がある<br>アメリカ事情：リアルな経験から | 日系アメリカ人のリアルな体験を聴く<br>まとめ、レポートの書き方                           | <input type="checkbox"/> |
| 第15回                                      | 発表                                       | 各自、選んだ課題について、レポートの内容を発表する                                   | <input type="checkbox"/> |

|                                                |
|------------------------------------------------|
| ■授業時間外学習（予習・復習）の内容(Preparation/review details) |
|------------------------------------------------|

・毎回の授業には、オンラインテキスト（米国の歴史と民主主義の基本文書）の指定された箇所をよく読んで臨むこと。インターネットや図書館の本を使って、自分に取り組む課題について調べる（2時間程度） ・授業後には、「毎回の内容」に述べた問題に対する自分なりの答を見つけて授業ノートを完成させること。（2時間程度）

#### ■課題とフィードバックの方法(Assignments/feedback)

提出されたノートには、コメントをつけて返却する。 課題レポートの内容をクラス内で発表することで、全体で共有し、質問や意見とともに皆で考える機会にする。

#### ■授業の到達目標と評価基準(Course goals)

| 区分(Division) | DP区分(DP division) | 内容(DP contents) |
|--------------|-------------------|-----------------|
| 思考力・判断力・表現力  | ◆ 2021国際ビジネスDP2   |                 |

#### ■成績評価(Evaluation method)

| 筆記試験(Written exam) | 実技試験(Practical exam) | レポート試験(Report exam) | 授業内試験 (in-class exam) | その他(Other) |
|--------------------|----------------------|---------------------|-----------------------|------------|
|                    |                      |                     | 50%                   | 50%        |

#### 授業内試験等(具体的内容)(Specific contents)

その他：授業内提出のノート（50％）およびレポート・発表（50％）

#### ■テキスト(Textbooks)

| No. (No.) | テキスト名など(Text name)                                                                                                                                      | ISBN(ISBN) |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 1         | 米国の歴史と民主主義の基本文書（米国国務省オンライン） <a href="https://americancenterjapan.com/aboutusa/translations/">https://americancenterjapan.com/aboutusa/translations/</a> |            |
| 2         |                                                                                                                                                         |            |
| 3         |                                                                                                                                                         |            |
| 4         |                                                                                                                                                         |            |
| 5         |                                                                                                                                                         |            |

#### ■参考図書(references books)

| No. (No.) | テキスト名など(Text name)                                                             | ISBN(ISBN) |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------|------------|
| 1         | 史料で読むアメリカ文化史（全5巻）東京大学出版会                                                       |            |
| 2         | Sarah Janssen, 『The World Almanac and Book of Facts 2024』 ペーパーバック - 2023/11/28 |            |
| 3         | 千葉昭『なぜアメリカでは議会が国を仕切るのか?: 現役外交官が教える まるわかり米国政治』（ポット出版）                           |            |
| 4         | 石垣友明『アメリカ連邦議会：機能・課題・展望』（有斐閣）                                                   |            |
| 5         |                                                                                |            |